

السيرة الذاتية

للدكتور/ أحمد حمدي عبد الحارس عبد الحميد

السيرة الذاتية

البيانات الشخصية:

- الاسم : أحمد حمدي عبد الحارس عبد الحميد
- مواليد: أسوان 1982/11/1
- البريد الإلكتروني: ahmed.hamdy@ffa.luxor.edu.eg
- الهاتف: 00201066989661

الخبرات العملية:

- أستاذ بقسم الجرافيك – شعبة التصميم المطبوع - كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر 2025
- وكيل كلية الفنون الجميلة لشؤون التعليم والطلاب – جامعة الأقصر من 2024م حتى الآن.
- عضو مجلس شؤون التعليم والطلاب جامعة الأقصر 2024-2025م
- وكيل كلية الفنون الجميلة لشؤون تنمية البيئة وخدمة المجتمع 2023-2024
- وكيل كلية الفنون الجميلة لشؤون التعليم والطلاب – جامعة الأقصر 2021- 2023
- مدير المركز الجامعي للتطوير المهني – جامعة الأقصر والجامعة الأمريكية بالقاهرة من سبتمبر 2024 حتى الآن.
- مسؤول أول التوظيف والعلاقات الخارجية بالمركز الجامعي للتطوير المهني جامعة الأقصر والجامعة الأمريكية بالقاهرة من 2022 حتى أغسطس 2024
- مدير مكتب التعاون الدولي – جامعة الأقصر 2019 – 2024
- مدير مكتب الدعم الفني والعلاقات الدولي GICO بمشروع نقل وتسويق التكنولوجيا TICO 2022 حتى الآن

- مدرب معتمد من المجلس الاعلى للجامعات في تدريب شهادة التحول الرقمي 2021
- عضو مجلس كلية الفنون الجميلة جامعة الأقصر 2021م حتى الان
- عضو مجلس شؤون التعليم والطلاب بجامعة الأقصر من 2021 حتى 2023م
- رئيس لجنة شؤون التعليم والطلاب من 2021 حتى 2023م
- عضو مجلس تنمية البيئة وخدمة المجتمع بجامعة الأقصر 2023م حتى 2024م.
- رئيس لجنة تنمية البيئة وخدمة المجتمع من 2023 حتى 2024م
- مؤسس ومدير وحدة التصميم والطباعة والنشر الرقمي 2021-2024
- مسؤول الاقتباس والمشرف على المكتبة الرقمية بجامعة الاقصر 2019-2022
- مدير البوابة الالكترونية بجامعة الأقصر 2019-2022
- نائب مدير وحدة اعتماد وضمان الجودة (2019-2020) – كلية الفنون الجميلة.
- عضو لجنة التخطيط الاستراتيجي - جامعة الأقصر 2019 - 2020
- نائب رئيس لجنة الجداول والامتحانات والمتابعة – كلية الفنون الجميلة – الأقصر 2018
- أمين لجنة الدارسات العليا بمجلس كلية الفنون الجميلة. 2018-2020
- أمين مجلس قسم الجرافيك 2016-2018
- عضو مجلس قسم الجرافيك 2016 م حتى الان.
- عضو لجنة التخطيط الاستراتيجي – جامعة جنوب الوادي 2016-2018
- يعمل محاضرا بقسمي العمارة والتشييد بكلية الهندسة -بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري – جامعة الدول العربية منذ عام 2015م حتى الان
- عمل محاضرا في المعهد العالي للسياحة والفنادق 2014-2015.
- محاضراً معتمداً في وزارة الثقافة.

- محاضر ومدرّب معتمد لبرامج الحاسب الآلي في مشروع تدريب العاملين واعضاء هيئة تدريس جامعة جنوب الوادي ICTP
- مدير قاعة واست للفن والثقافة – كلية الفنون الجميلة – الأقصر 2012- 2024

الشهادات والدرجات العلمية:

- حصل على درجة أستاذ مساعد 2020م.
- عين بدرجة مدرس بقسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة 2015.
- حصل على درجة الدكتوراة في فلسفة الفنون الجميلة – الجرافيك، جامعة المنيا 2015م، بعنوان (التيبوغرافيا كمفردة بصرية في الطبعة الفنية المعاصرة).
- عين بدرجة مدرس مساعد بكلية الفنون الجميلة جامعة جنوب الوادي 2010 م.
- حصل على درجة الماجستير كلية الفنون الجميلة - قسم الجرافيك - شعبة التصميم المطبوع - جامعة حلوان عام 2010 م
- بعنوان (القيم التشكيلية في أعمال الفنان جيوفاني باتيستا بيراني).
- عين بدرجة معيد بكلية الفنون الجميلة عام 2005 م.
- حصل على شهادة البكالوريوس عام 2004م، تقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف، مشروع تخرج امتياز.

المقررات التي سبق تدريسها بكلية الفنون الجميلة مرحلة البكالوريوس:

- الرسم – الفرقة الاعدادية فنون
- الرسم – الفرقة الأولى جرافيك
- الرسم – الفرقة الثانية جرافيك
- تصميمات حفر – الفرقة الثالثة جرافيك شعبة تصميم مطبوع
- الحفر والطباعة - الفرقة الأولى جرافيك
- الحفر والطباعة - الفرقة الثانية جرافيك
- الحفر والطباعة - الفرقة الرابعة شعبة تصميم مطبوع
- الحفر والطباعة – الفرقة الرابعة شعبة رسوم متحركة وفنون الكتاب

- مناظر خلوية - الفرقة الثالثة شعبة تصميم مطبوع
 - مناظر خلوية - الفرقة الرابعة شعبة تصميم مطبوع
 - رسم كروكي - الفرقة الثالثة شعبة تصميم مطبوع
 - رسم كروكي - الفرقة الرابعة شعبة تصميم مطبوع
 - تكنولوجيا الطباعة – الفرقة الأولى جرافيك
 - تكنولوجيا الطباعة - الفرقة الثالثة شعبة تصميم مطبوع
 - تاريخ الفن التخصص – الفرقة الثالثة شعبة تصميم مطبوع
- المقررات التي سبق تدريسها بكلية الفنون الجميلة مرحلة دبلومة الجرافيك:**

• خطوط ١

• خطوط ٢

المقررات التي سبق تدريسها بكلية الفنون الجميلة مرحلة الماجستير:

• الرسم

• الحاسب الآلي

• برمجيات جرافيكية متخصصة

• الدارسات المرئية

المقررات التي سبق تدريسها بكلية الفنون الجميلة مرحلة الدكتوراه:

• دراسات جرافيكية متخصصة

• تكنولوجيا التخصص باللغة الإنجليزية

المقررات التي سبق تدريسها بكلية الحاسبات والمعلومات – جامعة جنوب الوادي:

• الرسم باليد

المقررات التي سبق تدريسها بكلية الحاسبات ونظم المعلومات و كلية الهندسة قسم العمارة –

الاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري:

• دراسات بصرية 1 – أسس تصميم

• دارسات بصرية 2 – نظرية اللون

• دراسات بصرية 3 – الظل والمنظور

• تصميم جرافيك

• الابداع والابتكار

- مقدمة الى النحت
- مقدمة الى التصوير
- ماكيت

عضويات وخدمات ثقافية واجتماعية:

- عضو بجمعية الفنانين والادباء (أتيلية القاهرة).
- عضو مؤسس بمركز فكرة الثقافي
- عضو مؤسس بجماعة الأقصر للفنون المرئية.
- عضو مؤسس مركز واست للفن والثقافة بكلية الفنون الجميلة الأقصر
- عضو مؤسس صالون الجنوب الدولي بالأقصر كلية الفنون الجميلة جامعة الاقصر.

الأنشطة:

أولاً الأنشطة داخل الكلية والجامعة:

- الاشراف على اعداد لائحة الساعات المعتمدة لكلية الفنون الجميلة جامعة الاقصر 2023م
- عضو لجنة تنظيم اليوبيل الفضي لكلية الفنون الجميلة جامعة الاقصر 2022م
- عضو لجنة الكتاب الإلكتروني 2021م.
- الاشراف على انتخابات الاتحادات الطلابية 2021-2022م
- صمم شعارات كليات العلوم والتربية والحاسبات والمعلومات بجامعة الاقصر
- قوميسير سيمبوزيوم جامعة الأقصر الدولي للفنون التشكيلية المصاحب لفاعليات المنتدى الافريقي لجامعة الاقصر 2020م
- الإشراف على فيلم ترويجي عن الجامعة لمدة 7 دقائق 2019م.
- الإشراف على فيلم ترويجي عن جامعة الأقصر لمدة دقيقتان 2019م.
- عضوية لجنة التخطيط الاستراتيجي لجامعة الأقصر 2019م.
- التخطيط والاشراف لتصميم وتجميل المباني للكليات والادارة المركزية والمدن الجامعية لجامعة الاقصر 2019م.
- الاشراف على اللجان الفرعية لانتخابات اتحاد الطلاب لكلية الفنون الجميلة للعام الجامعي 2019/2020م.
- رئيس كمنترول الدراسات العليا 2019-2021م.

- رئيس كـنـتـرول اختبارات القدرات المنعقدة بالكلية لطلاب الثانوية العامة 2020/2019م.
- اقامة ورشة عمل طلابية بكلية الفنون الجميلة بالتعاون مع الاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري 2018.
- قوميسير عام جائزة الفنان أحمد نوار (للرسم) الأقصر 2018م.
- قوميسير تنفيذي صالون الجنوب الدولي السادس الأقصر 2018م.
- قوميسير تنفيذي للملتقى الدولي الثاني لفنون الجرافيك 2018م.
- المشاركة بأعمال المراقبة والتقييم لاختبارات القدرات المنعقدة بالكلية لطلاب الثانوية العامة 2019/2018م.
- القيام بمهام نائب رئيس لجنة الجداول والامتحانات بكلية الفنون الجميلة 2019/2018م.
- مؤسس وقوميسير عام ملتقى الشلال الأول للفنون البصرية – أسوان 2017م.
- قوميسير تنفيذي للملتقى الدولي الأول للجرافيك كلية الفنون الجميلة الاقصر 2017م.
- المشاركة بأعمال المراقبة والتقييم لاختبارات القدرات المنعقدة بالكلية لطلاب الثانوية العامة 2018/2017م
- سكرتير عام المؤتمر الدولي الاول لفنون الجرافيك كلية الفنون الجميلة الاقصر 2016م
- اقامة ورشة عمل طلابية بقسم الجرافيك بكلية الفنون الجميلة بعنوان " طرق الاستدلال المكاني - مدينة الأقصر نموذجاً" بالتعاون مع الاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري 2016م.
- المشاركة بأعمال المراقبة والتقييم لاختبارات القدرات المنعقدة بالكلية لطلاب الثانوية العامة 2017/2016م.
- رئيس لجنة تنظيم المعرض الطلابي الأول لقسم الجرافيك 2017/2016م.
- القيام بأعمال الكنترول والمراقبات بالجامعة المفتوحة – جامعة جنوب الوادي 2017/2016م.
- المشاركة في ورش عمل استيفاء المتطلبات الإلكترونية بجامعة جنوب الوادي 2016.
- منسق عام صالون الجنوب الدولي الثالث 2015 بالأقصر
- رئيس لجنة تنظيم مؤتمر الاقصر الدولي " الفنون التشكيلية وخدمة المجتمع" 2015م
- قوميسير عام اسبوع فنون الجرافيكية – كلية الفنون الجميلة الاقصر 2015م

ثانياً الأنشطة المجتمعية:

- مؤسس ومدير مشروع (معمل الابداع) بأسوان بتمويل من برنامج "GIVE IT BACK" لخدمة المجتمع المحلي بالتعاون مع ادارة العلاقات الثقافية بسفارة الولايات المتحدة الامريكية 2019 حتى 2021م.
- القوميسير العام للمسابقة الطلابية الثانية بالتعاون مع ادارة المرور بمحافظة الاقصر "مبادرة كلنا واحد" 2019م.
- صمم العديد من أغلفة الكتب مثل كتاب تحقيق النصوص للكاتب د. محمود سالم الشيخ 2019م.
- الاشتراك دورة اعداد القادة الشباب ضمن برنامج الزائر الدولي "IVLP" بدعوة من الوزارة الخارجية الامريكية 2017م
- القوميسير التنفيذي للمسابقة الطلابية الثانية بالتعاون مع ادارة المرور بمحافظة الاقصر "مبادرة هبدأ بنفسي" 2017م.
- مؤسس ورئيس "ملتقى الشلال الأول للفنون البصرية" أسوان 2017م.
- المشاركة بمؤتمر قصة حياة- لعلاج فيروس سي - أحد مشروعات مركز تحيا مصر 2017م.
- المشاركة بكنترول الفرقة الرابعة بالمعهد العالي للسياحة و الفنادق "ايجوث" 2014/2015م.
- صمم العديد من الشعارات والعلامات التجارية منها شعار كلية الحاسبات والمعلومات بالاقصر 2017م.
- صمم العديد من الملصقات الدعائية في مصر وأوروبا.

المعارض الفنية:

أولاً المعارض الجماعية:

- معرض خيوط الظل – بيت الشعر بالأقصر 2024م.
- معرض خيوط الظل – بيت الشعر بالأقصر 2023م.
- معرض كلية الفنون الجميلة 2023
- معرض الدولي لليوبيل الفضلي بكلية الفنون الجميلة 2022م

- معرض المنتدى الافريقي بجامعة الاقصر 2020م.
 - صالون الجنوب السادس- بكلية الفنون الجميلة - الاقصر 2018م.
 - معرض الملتقى الدولي الثاني لفنون الجرافيك -الاقصر 2018م.
 - صالون الجنوب الخامس- بكلية الفنون الجميلة - الاقصر 2017م.
 - المعرض القومي للجرافيك -القاهرة 2018م.
 - صالون الأقاليم – الهيئة العامة لقصور الثقافة الأقبصر 2016م.
 - صالون الشباب الخامس والعشرون -القاهرة 2015م.
 - معرض مقتنيات البنك التجاري الدولي بكلية الفنون الجميلة - الاقصر 2015م.
 - صالون الجنوب الثاني بكلية الفنون الجميلة - الاقصر 2014م.
 - المعرض العام-القاهرة 2014.
 - صالون الجنوب الاول بكلية الفنون الجميلة - الاقصر 2013م.
 - معرض سيمبوزيوم الأقصر الدولي للتصوير 2013م
 - معرض أرشيف (جماعة الأقصر للفنون المرئية) -- متحف الدكتور طه حسين -- القاهرة 2012 م .
 - معرض بنيالي النصر- القاهرة 2011م.
 - معرض رؤيه جنوبية (جماعة الاقصر للفنون المرئية) الاقصر 2010 م .
 - معرض جمعية محبي الفنون-- القاهرة 2010 م.
 - معرض الخيال الدولي- الاقصر 2010 م.
 - معرض بنيالي بورسعيد 2009م.
 - معرض جمعية محبي الفنون - القاهرة 2009 م.
 - معرض الفن المصري الامريكي 2007 م.
 - معرض الصداقة الدولي الجوال بين فناني مصر وألمانيا 2006 م حتى 2008م (الاقصر- القاهرة - الإسكندرية - فرانكفورت - برلين) .
 - معرض كلية الفنون الجميلة السنوي 2004
 - المعرض الطلابي كلية الفنون الجميلة السنوي 2003
 - المعرض الطلابي كلية الفنون الجميلة السنوي 2002
- ثانياً معارض خاصة:

- معرض خاص بكلية الفنون الجميلة بالأقصر يناير 2025م.
- معرض خاص بكلية الفنون الجميلة بالأقصر نوفمبر 2024م.
- معرض خاص بكلية الفنون الجميلة بالأقصر مارس 2024م.
- معرض خاص بكلية الفنون الجميلة بالأقصر 2019م.
- معرض خاص بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط 2019م.
- معرض خاص بكلية الفنون الجميلة بالأقصر 2017م.
- معرض خاص بمركز فكره الثقافي بأسوان 2008 م.

الأبحاث المنشورة:

- الطائر في الفن المصري القديم وتوظيفه في أعمال جرافيكية معاصرة (تنظير معرض "طيور") مقبول للنشر مجلة التراث والتصميم 2026م.
- التعبير الفني لموضوعات للأوبئة والجائحات في فن الجرافيك، مقبول للنشر مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية. 2026م.
- أثر الأعمال الجرافيكية للتعبيريين التجريديين الأمريكيين على مجريات الحرب الباردة مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية – 2023م.
- طباعة تسامي الصبغة (السبلميشن) والاستفادة منها في طباعة المنسوجات – 2023
- السريالية في مصر والاستفادة منها لاستحداث مطبوعات نسجيه رقمية - 2023
- Les signes et leur impact sur la production de sens: Cas de l'iconotexte publicitaire numérique français - 2021
- "العلامات وتأثيرها على إنتاج المعنى: حالة النص الأيقوني للإعلان الرقمي الفرنسي" بحث منشور بمجلة العلوم الإنسانية بجامعة الفيوم 2022م.
- "الرؤية الفلسفية للموروث الثقافي وأثره على التجربة الفنية للفنان عوض الشيمي والفنان صالح عبد المعطي". 2019م
- المعالجات الجرافيكية لفناني الجرافيك في أوروبا وأمريكا إبان الحرب العالمية الأولى – 2018م.
- طرق الاستدلال المكاني كوسيلة اتصال جرافيكية – 2016م.
- اشكالية تأصيل الطبعة الفنية الرقمية – 2015م.
- التقنيات الرقمية الحديثة وأثرها على التيبوغرافيا – 2013م.

الإشراف على الرسائل العلمية:

- مشرف بحث: القيم التشكيلية والجمالية لأعمال الفنان مجدي عبد العزيز
- كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الماجستير للباحث / اسراء محمد منصور
- مشرف بحث: الوسائط المستحدثة للطباعة المسطحة وأثرها على الطبعة الفنية
المعاصرة كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الماجستير للباحث / اية حمادة ابراهيم
- مشرف بحث: المفردات البصرية للبيئة المائية كمصدر الهام لفناني الجرافيك في مصر
وأوروبا دراسة تحليلية المعاصرة كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الماجستير للباحث / ياسر عبد العاطي
- مشرف بحث: رؤية جرافيكية ذاتية مستلهمه من الخلايا والأنسجة الأدمية
كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الدكتوراة للباحث / امانى عثمان عبد الباسط
- مشرف بحث: القيم التشكيلية والتعبيرية للشخصية الكرتونية في اعلانات الرسوم
المتحركة (مصر-امريكا) كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الماجستير للباحث / رحاب عبد المحسن تمت المناقشة 2021م
- مشرف بحث: الموروث الثقافي والرؤية التشكيلية للأعمال الجرافيكية في جنوب مصر
" دراسة تحليلية" – كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الماجستير للباحث / محمد فتحي موسى
تمت المناقشة 2021م
- مشرف بحث: الأمومة ودلالاتها في فن الجرافيك على مر العصور (دراسة تاريخية
تحليلية) كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الماجستير للباحث / هبه الطواب فراج
تمت المناقشة 2021م
- مشرف بحث: العلاقة التبادلية بين النص والصورة في الكتاب الإلكتروني للتعليم الفني.
كلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر
مرحلة الماجستير للباحث / خالد خليفة احمد
تمت المناقشة 2019م

- مشرف بحث دكتوراه: التكنولوجيا ودورها في استحداث تصميمات جرافيكية معاصرة للموروث الحضاري العراقي. كلية الفنون الجميلة – جامعة جنوب الوادي
مرحلة الدكتوراه للباحث/ احمد عباس محمد – (وافد من جمهورية العراق)
تمت المناقشة 2019.

- مشرف بحث ماجستير: (السمات الجمالية في الملاحم الحربية وأثرها على فنون الجرافيك، كلية الفنون الجميلة – جامعة الاقصر
مرحلة الماجستير للباحث /محمد جمال اسماعيل
تمت المناقشة 2022

مناقشة الرسائل العلمية:

- بحث ماجستير: التجريد بين روحانيه كاندنيسكي وهندسه موندريان في الطبعة الفنية (دراسة مقارنة)، كلية الفنون الجميلة – جامعة الاقصر
مرحلة الماجستير للباحث /محمد عبد الرحيم عبد الباسط 2023
- بحث ماجستير: فنون ما بعد الحداثة ودورها في إثراء الجانب التجريبي للطباعة البارزة المعاصرة، كلية الفنون الجميلة – جامعة الاقصر
مرحلة الماجستير للباحث /خلود عادل ثروت تمت المناقشة 2022
- بحث ماجستير: دور الملصقات المطبوعة السياسية في تدعيم سياسة الأنظمة الحمراء بالاتحاد السوفيتي والصين (دراسة تحليلية مقارنة)، كلية الفنون الجميلة – جامعة الاقصر
مرحلة الماجستير للباحث /اسامة اسماعيل القاضي تمت المناقشة 2022

الدورات التدريبية:

- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس - “النشر العلمي” 2025م.
- سمنار التعليم العالي بجامعة زيهانج – جمهورية الصين الشعبية 2024م.
- دورة تدريب المدربين (ريادة الأعمال) – الجامعة الامريكية 2024م.
- دورة تدريب المدربين – غرفة التجارة الأمريكية 2024م.
- دورة إدارة الفاعليات – الجامعة الامريكية بالقاهرة 2023م.
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس “مشروعات البحوث التنافسية” 2023م.

- دورة تدريب المدربين للدورات التحول الرقمي بالمجلس الاعلى للجامعات القاهرة 2021

- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس " الساعات المعتمدة" 2021
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس " الخطة الاستراتيجية" 2019
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس " الادارة الجامعية" 2019.
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس " ادارة الوقت" 2019
- دورة اعداد القادة الشباب ضمن برنامج الزائر الدولي "IVLP" بدعوة من الوزارة الخارجية الامريكية - الولايات المتحدة الامريكية 2017م
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس " اعداد الامتحانات " 2014
- دورة اعداد معلم 2014
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس " اعداد المنهج والمقرر " 2007
- دورة تنمية قدرات أعضاء هيئة تدريس " مهارات العرض الفعال " 2006
- شهادة ICDL 2005
- دورات تنمية القدرات في الحاسب الآلي 8 دورات.

الجوائز:

- جائزة الرسم من جمعية محبي الفنون الجميلة – معرض الطلائع التاسع و الاربعون 2009 م.

مقتنيات:

له مقتنيات لدى بعض المؤسسات الحكومية والخاصة وبعض الافراد.

الدول التي سبق زيارتها:

- جمهورية الصين الشعبية 2024م
- الولايات المتحدة الامريكية 2017م
- الجمهورية العربية اليمنية 2011م
- المملكة العربية السعودية 2008م
- المملكة العربية السعودية 1997م